

# LIMBIATE

*notizie*



*Il Teatro comunale...*



*Un orgoglio per Limbiate*

# Il Teatro: una nuova rappresentazione di Limbiate

Carissimi concittadini,

la recente inaugurazione del Teatro Comunale della nostra città, è stata un'ulteriore occasione per incontrare molti di voi e per condividere insieme questa nuova importante realizzazione.

È stato un grande momento di emozione e di gioia poter constatare il vostro apprezzamento e quello di tutti coloro che, anche dai paesi a noi limitrofi, sono intervenuti.

Ho pensato così di documentare, attraverso questo numero speciale di "Limbiate Notizie", i momenti più significativi delle giornate trascorse insieme e di consegnare alla nostra storia questa inaugurazione che ha segnato un ulteriore passo avanti nella crescita culturale della nostra Limbiate.

Il nostro Teatro si è immediatamente imposto a tutta la realtà della nuova Provincia di Monza e Brianza grazie alla programmazione teatrale di grande qualità e rilievo pensata dal Direttore Artistico Carlo Pastori.

Insieme a lui desidero ringraziare tutti coloro che hanno contribuito anche in modo silenzioso, alla realizzazione di questa importante opera che è già diventata punto di riferimento per numerose iniziative che



esprimono la positività e la creatività delle realtà associative presenti sul nostro territorio.

Desidero inoltre ringraziare ad uno ad uno i trenta dipendenti comunali che hanno deciso di mettersi in gioco svolgendo diversi ruoli per la gestione diretta del Teatro.

La loro disponibilità è certamente un segno di appartenenza alla nostra comunità dimostrato attraverso una generosità per me inaspettata. Il nostro Teatro è un luogo dove gli spettatori sono anche attori, cioè protagonisti. Recentemente mi hanno segnalato che già S. Filippo Neri e Ignazio di Loiola consideravano l'educazione per mezzo del teatro uno strumento fondamentale per la formazione dell'uomo, attraverso la sicurezza espressiva e la padronanza della lingua e per ispirare buoni sentimenti negli spettatori. Con la speranza che possa essere così anche per il nostro Teatro auguro a ciascuno buon Natale e felice nuovo anno teatrale.

Il Sindaco di Limbiate  
Antonio Romeo





# Tre giorni di successi



## Intensi momenti di festa per l'intera città

Seicento poltrone rosse, pareti nere e, incastonate sul soffitto, le classiche «vele» acustiche di legno. Costato quattro milioni di euro, di cui un milione a fondo perso dalla Regione Lombardia, il nuovo teatro comunale è stato inaugurato con **tre giorni di festa**. La curiosità tra i cittadini Limbiatesi era tanta e lo hanno dimostrato facendo la fila per vedere il nuovo luogo della cultura della città di Limbiate. Ad accoglierli vi erano i trenta dipendenti in divisa del Comune di Limbiate, che gestiscono direttamente il Teatro, un caso raro in Italia. La stagione teatrale ha già preso il via venerdì 13, con lo spettacolo di **Teo Teocoli**. Il grande Showman ha coinvolto il pubblico grazie anche all'aiuto di Mario Lavezzi (ex componente dei Camaleonti) immancabili inoltre, le sue imitazioni di **Cesare Maldini, Ray Charles e Adriano Celentano**. Il Sindaco, Antonio Romeo ha atteso tutte le Signore all'entrata, donando loro una rosa. **L'emozione era palpabile nell'aria** e la gioia di vedere materializzato un sogno, era sul volto di tutti. Sabato quattordici alle ore quindici, sulle note della **Banda Corinna Bruni** il grande evento: il taglio del nastro. "E' un sogno che diventa realtà - ha affermato il **Sindaco, Antonio Romeo** - un lavoro faticoso ma che consente un'importante crescita per la nostra città anche sotto il profilo culturale". Presenti alla giornata, molti Sindaci dei comuni limitrofi: il

Primo cittadino di Paderno Dugnano **Marco Alparone**, Varedo **Sergio Daniel**, Senago **Franca Rossetti**, Solaro **Renzo Moretti**, Cogliate **Luciana Picco** e Bovisio Masciago **Emanuele Galimberti**. Altre personalità di spicco: il Presidente della Provincia di Monza e Brianza **Dario Allevi** e il sottosegretario alle infrastrutture **Senatore Mario Mantovani** appena rientrato dall'Aquila per la consegna di **trentatré nuove case**. Presenti all'inaugurazione anche l'Assessore provinciale **Rosario Perri**, i consiglieri e rappresentanti delle **Associazioni**. La benedizione è stata impartita dal Parroco **Don Bruno Maggioni**. Dopo il tradizionale taglio del nastro, la struttura è stata aperta al pubblico, che ha potuto ricevere una **cartolina ad edizione limitata** con annullo postale creata ad hoc per l'occasione. Si è potuto assistere, inoltre, alla proiezione di un video sulla costruzione della struttura. Alla sera i bambini della scuola elementare di **Via Pace** sotto la guida del Maestro Sambataro, hanno introdotto l'Associazione musicale **Corinna Bruni** che ha

proseguito con la carismatica direzione del Maestro **Rocco Clemente**. Il giorno seguente, nel pomeriggio è stato presentato dal Direttore Artistico Carlo Pastori, lo spettacolo "Cavoli, animali, Monelli e Suonatori" **un successo per grandi e piccini**. La sera di domenica uno scroscio di applausi per l'**Orchestra Filomonica Città di Limbiate Corrado Rinaldi**, che ha eseguito sinfonie di Verdi e Puccini con quarantaquattro elementi egregiamente diretti dal Maestro **Jonny Lazzarin**. Vi proponiamo nelle prossime pagine i momenti più significativi di quest'evento che resterà nella storia di Limbiate.



Da sinistra a destra: il Parroco di Villaggio Giovi Don Bruno Maggioni, il Presidente della Provincia di Monza e Brianza Dario Allevi, il Sindaco Antonio Romeo, il Senatore Mario Mantovani e il Direttore Artistico Carlo Pastori.



# La parola al Direttore Artistico

*Una prima valutazione di Carlo Pastori  
sulla stagione teatrale 2009/2010*

Una possibilità. L'apertura di un teatro, in un'epoca in cui difficilmente i Comuni investono su strutture culturali, è inequivocabilmente una possibilità per tutti i cittadini di Limbiate di avere a disposizione un luogo di aggregazione e di svago, ma anche una nuova "casa" per tutti. Una "casa delle storie", dove recarsi con gli amici e le persone care a condividere per qualche ora la bellezza di uno spettacolo, l'emozione di un concerto, la suggestione di un incontro con personaggi che si è abituati a vedere solo in televisione e il cui contatto diretto, la cui conoscenza, ne rende più vero e diretto il rapporto. Quando il Sindaco Antonio Romeo e il suo staff mi hanno interpellato offrendomi il ruolo di Direttore Artistico per il nuovo Teatro comunale di Limbiate mi sono sentito caricato di una grande responsabilità e al tempo stesso privilegiato per avere la possibilità di proporre spettacoli di grande valore artistico, che potessero andare incontro al gradimento del pubblico delle famiglie di



Limbiate. La scelta è caduta da subito su una Stagione serale il più possibile popolare, proprio per dare adito ai cittadini limbiatesti di accostarsi al teatro con semplicità e allegria. Ho scelto di partire con lo show di Teo Teocoli perché gli riconosco doti di straordinario intrattenitore ma sapevo anche e soprattutto di poter contare sulla popolarità di un volto amico per la stragrande maggioranza del pubblico, che lo segue e lo apprezza da molti anni attraverso le sue apparizioni sul piccolo schermo. Teo è stato sicuramente un otti-



mo "volano", adattissimo a dare il varo alla prima stagione del nuovo Teatro comunale, e il suo spettacolo si è inserito alla perfezione nella "tre giorni" di Festa inaugurale del 13, 14 e 15 novembre 2009, registrando il tutto esaurito. Teo è uno di quegli artisti che abbracciano almeno 3 generazioni (ma oserei dire anche 4) e la grande affluenza di pubblico lo ha dimostrato chiaramente. Gli altri spettacoli in cartellone sono stati scelti tra le migliori produzioni in programmazione nell'ambito del teatro "leggero" italiano: commedia, cabaret e operetta. La presenza di artisti del calibro di Maria Amelia Monti e Giampiero Ingrassia (*Michelina*, 28 novembre), Raoul Cremona (in "prima nazionale" con il suo nuovo spettacolo *Ocus molto Pocus*, il 15 gennaio), della Compagnia operette di Corrado Abbati (*La vedova allegra*, 12 febbraio), e di Corrado Tedeschi e Debora Caprioglio, (*L'anatra all'arancia*, 20



marzo) ben si fonde con l'allegra baldanza di realtà emergenti quali Giovanni Vernia, Andrea di Marco & Bermuda trio e gli Slapsus, tutti provenienti da trasmissioni che hanno riscosso grande successo, soprattutto tra il pubblico dei giovani.

Tengo moltissimo a sottolineare l'importanza di una rassegna di teatro domenicale (Limbiateatro in famiglia) che è già iniziata con *Cavoli, animali, monelli & suonatori*, della mia compagnia e che proseguirà nei pomeriggi domenicali fino a marzo, con altri titoli scelti tra le migliori compagnie italiane di teatro ragazzi.

Andare a teatro con la famiglia è a mio parere una grande possibilità educativa offerta (a prezzi modicissimi e a titolo gratuito per i bambini fino ai dodici anni) alla città di Limbiate, perché anche le nuove generazioni guardino al teatro con sempre meno diffidenza. Non nascondo che per la stagione 2010/2011, ho già un bel po' di idee che mi



sono venute quando ho potuto constatare la grande ricchezza di esperienze teatrali e musicali presenti nel territorio di Limbiate, grazie a cui sarebbe proprio bello poter allestire una rassegna di teatro e musica "locali". Via via nascerà la possibilità di esplorare insieme nuovi itinerari espressivi, dal teatro danza al genere più impegnato, alla commedia dialettale, ai grandi musical, sempre nell'ottica di accon-

tentare i gusti di tutti, ma soprattutto di incuriosire e stimolare i cittadini Limbiatesi e del circondario nei confronti di un'offerta artistica e culturale di più alto livello possibile. Non mi dilungo sulla grande idea di chiedere a trenta dipendenti comunali di gestire il teatro come maschere, biglietteria etc. perché ne avrete già avuto esaustiva descrizione dal signor Sindaco.

Mi limito a confermare che è un caso ammirevole e raro in Italia. Un'ultima osservazione, se mi è permessa: nelle tre giornate inaugurali ho notato che chi entrava nella grande sala del Teatro comunale esprimeva a parole o semplicemente dallo sguardo tutta la gratitudine nei confronti di chi aveva realizzato quest'opera nuova e bella, come se fosse un evento atteso da sempre. Di cui si sentiva davvero la necessità.

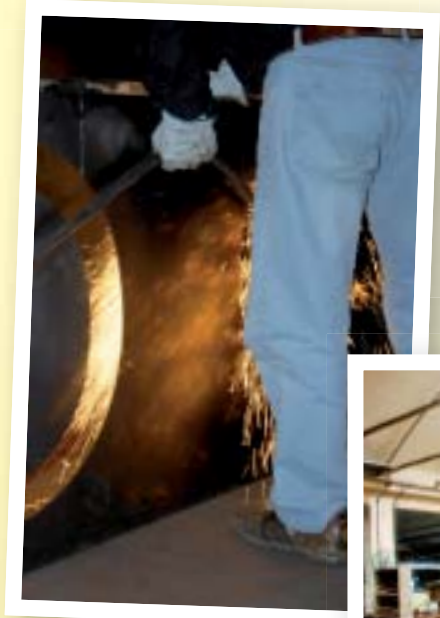
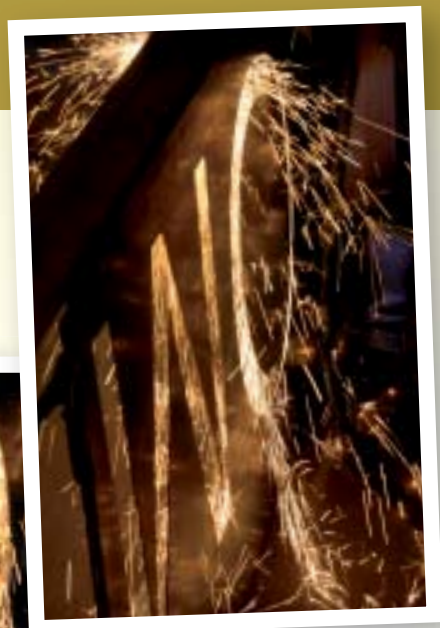
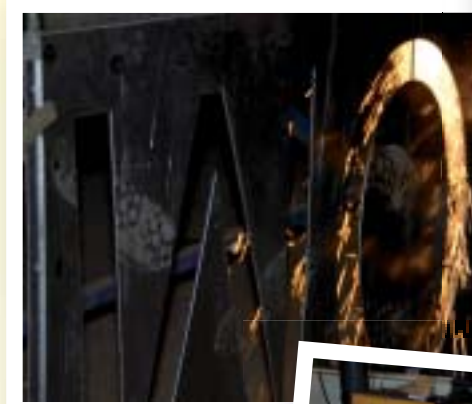
Come di una possibilità in più per vivere meglio.

**Vi aspetto a teatro!**





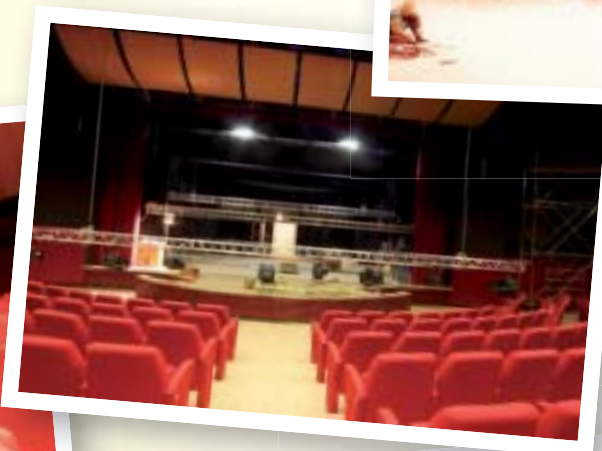
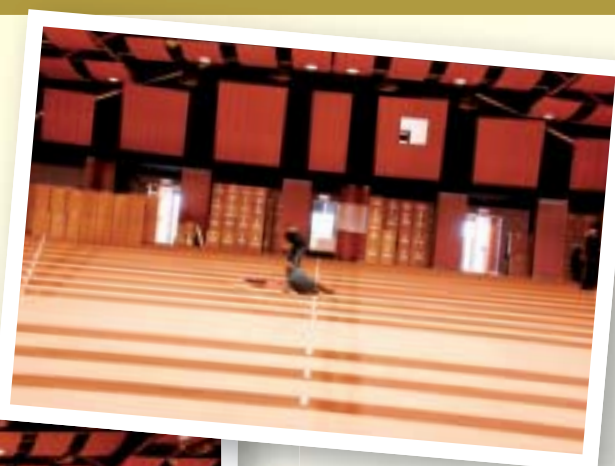
# Lavori per l'insegna







# Gli ultimi preparativi...







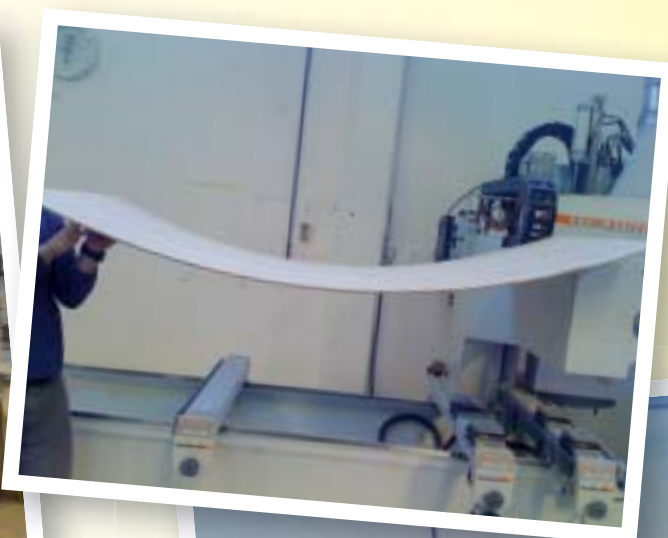


# L'elegante foyer è allestito





# Le vele acustiche sono state installate



## La ditta costruttrice, consegna al Sindaco Antonio Romeo una chiave simbolica della struttura



## Ecco a Voi, i dipendenti comunali che gestiscono direttamente il teatro





Prenotazioni aperte  
per tutti gli spettacoli.  
INFO: 02 99097334  
www.comune.limbiate.mb.it

inserto staccabile

2010

<p>Mercoledì <b>6 GENNAIO</b> ore 16.00 </p> <p><b>Quell'asino di un bue</b></p> <p><b>Compagnia bella (Forlì) di Giampiero Pizzol</b></p>  <p><b>Spettacolo natalizio</b> INGRESSO GRATUITO fino ad esaurimento posti</p>	<p>Venerdì <b>15 GENNAIO</b> ore 21.00 </p> <p><b>Ocus molto Pocus</b></p> <p><b>Raul Cremona</b></p> <p><b>PRIMA NAZIONALE</b></p>  <p>Biglietto €: 30,00 25,00 20,00 ragazzi &lt; 12 anni riduzione 50%</p>	<p>Domenica <b>17 GENNAIO</b> ore 16.00 </p> <p><b>Mago da legare</b></p> <p><b>Gabriele Gentile</b> Il mago dello Zecchino d'oro</p>  <p>Biglietto €: 10,00 8,00 6,00 ragazzi &lt; 12 anni ingresso gratuito</p>	<p>Venerdì <b>5 FEBBRAIO</b> ore 21.00 </p> <p><b>Essiamonoi!</b></p> <p><b>Giovanni Vernia</b></p>  <p>Biglietto €: 25,00 20,00 15,00</p>
<p>Venerdì <b>12 FEBBRAIO</b> ore 21.00 </p> <p><b>My Fair Lady</b></p> <p><b>Compagnia operette Corrado Abbati</b></p>  <p>Biglietto €: 20,00 15,00 10,00</p>	<p>Domenica <b>14 FEBBRAIO</b> ore 16.00 </p> <p><b>I bambini nascono come le poesie</b></p> <p><b>Carlo Pastori e Simone Curci</b></p>  <p>Biglietto €: 10,00 8,00 6,00 ragazzi &lt; 12 anni ingresso gratuito</p>	<p>Domenica <b>28 FEBBRAIO</b> ore 16.00 </p> <p><b>Mano libera</b></p> <p><b>Michele Cremaschi</b></p>  <p>Biglietto €: 10,00 8,00 6,00 ragazzi &lt; 12 anni ingresso gratuito</p>	<p>Venerdì <b>5 MARZO</b> ore 21.00 </p> <p><b>Bermuda Circus!</b></p> <p><b>Andrea di Marco e Savino Cesareo con Bermuda Trio</b></p>  <p>Biglietto €: 20,00 15,00 10,00</p>
<p>Domenica <b>14 MARZO</b> ore 16.00 </p> <p><b>Circo Polenta</b></p> <p><b>Ambaradan /Erbamil</b></p>  <p>Biglietto €: 10,00 8,00 6,00 ragazzi &lt; 12 anni ingresso gratuito</p>	<p>Sabato <b>20 MARZO</b> ore 21.00 </p> <p><b>L'Anatra all'arancia</b></p> <p><b>Corrado Tedeschi e Debora Caprioglio</b></p>  <p>Biglietto €: 25,00 20,00 15,00</p>	<p>Sabato <b>10 APRILE</b> ore 21.00 </p> <p><b>Fair Play (NonSoloNuotoSincronizzato)</b></p> <p><b>Slapsus</b></p>  <p>Biglietto €: 20,00 15,00 10,00</p>	<p>Sabato <b>15 MAGGIO</b> ore 21.00 </p> <p><b>Concerto Fanfara dei Bersaglieri</b></p>  <p><b>INGRESSO GRATUITO</b> fino ad esaurimento posti</p>

Il programma potrebbe subire variazioni

• **Direttore Artistico: Carlo Pastori**

Rassegna  
Limbiateatro  
**Comics**



Rassegna  
Limbiateatro  
**in Famiglia**



Rassegna  
Limbiateatro  
**in Musica**



Rassegna  
Limbiateatro  
**in Prosa**



# Tutto è pronto, si accendono i riflettori





# Venerdì 13 novembre: Teo Teocoli Show







# Sabato 14: Il taglio del nastro



Da destra a sinistra: il Presidente della Provincia di Monza e Brianza Dario Allevi, il Sindaco Antonio Romeo e il Sottosegretario alle infrastrutture Senatore Mario Mantovani.









**E la sera...  
I bambini di quarta  
e quinta della scuola  
di via Pace, hanno  
cantato e suonato  
il flauto per i seicento spettatori**

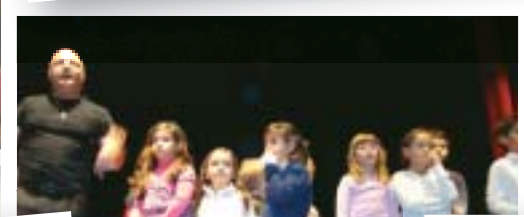


# Il grande concerto dell'Associazione musicale "Corinna Bruni"





# Domenica 15, i bambini sono stati i protagonisti del doppio spettacolo "Cavoli, animali, monelli & suonatori"





## E la sera... in scena l'apprezzato concerto dell'Orchestra Filarmonica Città di Limbiate "Corrado Rinaldi"





# Sabato 28 novembre: Michelina, protagonisti Maria Amelia Monti e Giampiero Ingrassia



## **LIMBIATE notizie**

*Periodico di informazione a cura  
dell'Amministrazione comunale  
Anno VIII - numero 4  
Dicembre 2009*

*Autorizzazione del tribunale di  
Milano n° 117 del 28/2/1998*

*Direttore Responsabile:  
**Antonio Romeo***

*Direttore Editoriale:  
**Luca Mestrone***

*Responsabile di redazione:  
**Marika Bartolomeoli***

*Foto:  
**Piero Vismara,  
Fotoottica Michelangelo,  
Armando Lazzarin,  
archivio comunale***

*Si ringrazia il personale degli uffici  
comunali che ha reso possibile  
questa pubblicazione*

*È vietata ogni riproduzione anche  
parziale; i trasgressori verranno  
perseguiti a norma di legge*


*Progetto grafico, impaginazione,  
stampa e distribuzione:  
**CMB SERVICE - Milano***

*Tiratura:  
**16.000 copie***



*Chiuso in redazione  
l'11/12/2009*



A glowing blue Christmas tree stands in the center of a snowy forest at night. The tree is composed of numerous bright blue lights, creating a shimmering effect. The surrounding trees are dark and covered in snow, with a soft blue glow emanating from the scene. The ground is covered in a layer of snow, and the overall atmosphere is serene and festive.

Un sincero augurio  
per un sereno Natale  
e uno splendido 2010!

L'Amministrazione comunale